

2019年云南艺术学院职称申报人员（高职）学术成果认定表（课题项目）

申报人	序号	起止时间	课题（项目）名称	批准机关	本人承担部分	完成情况	专家组审核意见	院学术委员审定意见
王汉发	1	2013-2016	云南高等音乐教育史（1951-2012）项目批准号：YB2013088	云南省哲学社会科学规划项目（省级）	排名第五	已结题	省级，参加课题拼命第五，认定	省哲 参与者 已结
孙芳	1	2015年~2017年	高校声乐室内乐课程构建研究（项目编号：2015Y345）	云南省教育厅	主持课题负责人	已结项	省级一般，认定	厅级一般 主持人 已结
	2	2018年~2020年	音乐教育声乐室内乐教学改革与研究	云南艺术学院	主持课题负责人	在研	校级，认定	校级 主持人 在研
	3	2018年~2020年	高校音乐教育专业学生学业考试的实践与改革	云南艺术学院	主要参与课题研究	在研	校级、第三参与者，认定	校级 参与者 在研
	4	2019年~2020年	基于云南高校音乐教育硕士“专、教、研”多元化培养模式的应用研究	云南艺术学院	主持课题负责人	在研	校级，认定	校级 主持人 在研
段继敏	1		无					
吴渝林	1	2016年	合唱作品《教牛歌》	国家艺术基金管理中心	与他人合作、第一作者	已结项	国家级，认定	国家艺术基金 参与者 已结
	2	2017年	独唱作品《彩云蓝天》	国家艺术基金管理中心	与他人合作、第一作者	已结项（未收到结项书）	国家级，认定	国家艺术基金 主持人在研
	3	2017年	《坡芽歌书》“坡芽情歌合唱音乐会---爱情密码”	国家艺术基金管理中心	与他人合作、第二作者	正在结项	国家级，认定	立项主体非云艺 不予认定
	4	2018年	带领学生申报的大学生创新创业训练计划----《包含云南少数民族元素的现代流行音乐创作》项目	国家教育部	指导教师	正在进行	国家级重点，认定	国家级教改项目的指导教师
和建元	1	2012.06——2014.06	中国戏剧的即兴表演与表演教学（学科代码260，项目编号2012Z129C）	云南省教育厅	项目负责人	专著云南大学出版社出版	确认属实	厅级一般 主持人 已结
	2	2012.10——2015.10	2012年云南省社会科学创新团队《云南省戏剧发展对策研究》	云南省社会科学界联合会	成员		确认省级	省级 创新团队成员
	3	2018.07——今	创新团队项目《应用戏剧创新人才培养模式研究》	云南艺术学院	研究成员	在研	确认院级在研	校级 参与人 在研
	4	2018.12——今	2018年云南艺术学院科研创作展演项目立项（项目编号2018CZZY04）	云南艺术学院	项目负责人	在研	确认院级在研	校级 主持人 在研
	5	2018.06——今	2018年度云南省文艺精品创作扶持项目“上海戏剧学院产学研云南实训基地”剧目创作推广	省委宣传部	剧目创作	进行中	确认省级进行中	省级 参与人 在研
	6	2019.06.19	云南省高校应用戏剧研究科技创新团队	云南省教育厅	成员		确认省级	无支撑材料 不予认定
张春明	1	2013年-2018年	云南地域文化特色在高校艺术设计教学中的应用研究	云南省教育厅	项目第一参与者	结题	属实，省级三类	厅级一般 参与者 已结
	2	2015年-2018年	云南跨境少数民族地区传统民居在不同文化影响下的建筑形态及其创新研究	云南省教育厅	项目负责人	结题	属实，省级三类	厅级一般 主持人 已结
	3	2018年-至今	呈贡大学城“艺术文化产业基地”发展策略研究	云南艺术学院	项目负责人	在研	属实，校级	校级 主持人 在研
	1	2007.4-2012.3	日本及欧洲的华侨区域艺术设计史及文化研究	国外：日本神户华侨历史博物馆	主持	结题	属实 国家级	省级 主持人 已结
	2	2017.10-2019.3	中国南西部少数民族地域における芸術・文化的変容に関する研究	国外：日本文部省直属国立民族学博物馆	主持	在研	属实 国家级	省级 主持人 在研
	3	2010.8-2013.7	文化象征研究	国家级：国家社科基金一般项目	参与排名3	结题	属实 国家级	国家社科基金一般项目 参与者 已结

2019年云南艺术学院职称申报人员（高职）学术成果认定表（课题项目）

申报人	序号	起止时间	课题（项目）名称	批准机关	本人承担部分	完成情况	专家组审核意见	院学术委员审定意见
高茜	4	2012.4-2013.3	东西设计文化比较	国家级&国外：中国教育部留学基金委、英国布莱顿大学	主持	结题	属实 国家级	公派留学不属于课题项目 不予认定
	5	2017.6-2019.5	历史传承与上海设计面向未来蜕变之研究——子课题：日本设计传承研究参照	省市级：上海市设计学IV高峰课题重大领域专项基金项目	总课题参加 排名2；子课题主持	中退（工作变动原因）	属实 省级	省级 参与者
	6	2009.3-2010.8	专业艺术概论课程建设	校级：华东理工大学（专业概论课建设基金项目）	主持	结题	属实 校级	校级 主持人 已结
	7	2010.8-2011.9	现代设计史研究	校级：华东理工大学（研究出版基金项目）	主持	结题	属实 校级	校级 主持人 已结
	8	2013.12-2015.10	世界工艺美术史论研究	学术研究出版基金：大连理工大学出版社出版	主持	结题	属实 省级？	非项目，不予认定
苏云虎	1	2010.06~2014.06	云南省艺术设计创业人才培养模式创新实验区	云南省教育厅	项目负责人	良好	属实 省级教改	厅级一般 主持人 已结
	2	2010.09~至今	《云南特色民间工艺》省级精品课程项目	云南省教育厅	主讲教师、项目组成员	良好	属实 省级课程建设	省级精品课主讲教师
	3	2008.04~至今	《民族民居环境分析》云南艺术学院精品课程	云南艺术学院	项目负责人	良好	属实 校级课程建设	校级 负责人
	4	2018.07.29~2020.07.29	《指尖三江流——民间工艺与三江流域文化奇观表现》导师创新能力提升项目	云南艺术学院	项目负责人	良好	属实 校级项目	校级 负责人
王锐	1	2016.2至2018.12	国家艺术基金2016年度传播交流推广项目《终将消失的印迹——滇越铁路影像纪行》	国家艺术基金管理中心	项目参与者，排名第2	已完成	属实 国家级	国家艺术基金 参与者 已结
	2	2018.9至2020.9	基于湿地载体的城市公共环境景观设计——以滇池东岸为例（2018年度云南省哲学社会科学艺术科学规划项目一般项目）	云南省哲学社会科学艺术科学规划项目立项	主持、项目负责人	在研	属实 省级一类	省哲 主持人 在研
	3	2018.9至2020.9	服务于民族文化创意产业发展的设计类专业创新人才培养模式研究（2018年云南省高等学校本科教育教学改革项目）	云南省文化厅	项目参与者，排名第2	在研	属实 省级三类	省级教改项目 参与人 在研
	4	2018.9至2020.9	云南民族传统服饰研究与应用——彝族族群服饰信息数字化采集研究（云南艺术学院2018年导师创新能力提升项目）	云南艺术学院	主持、项目负责人	在研	属实 校级	校级 主持人 在研
	5	2018.9至2020.9	传统村落保护与本土设计研究（云南艺术学院2018年创新团队项目）	云南艺术学院	项目参与者，排名第3	在研	属实 校级	校级 参与人 在研
	6	2018.9至2020.9	滇东北彝族历史建筑艺术研究（云南艺术学院2018年导师创新能力提升项目）	云南艺术学院	项目参与者，排名第3	在研	属实 校级	校级 参与人 在研
	7	2018.9至2020.9	2018年指导学生申报获得云南省教育厅国家级“大学生创新计划”项目一项，省级项目一项	云南省教育厅	指导大学生创新性实验计划	在研	属实 省级创新创业	省级大创项目指导教师
陈光勇	1	2016.08.06-2019.04.30	抗战老兵	国家艺术基金管理中心	负责人	已结项	国家级课题	国家艺术基金 主持人 已结
	2	2018.03.01-2019.01.31	西部地区版画高层次人才培养	国家艺术基金管理中心	参与	已结项	国家级项目	国家艺术基金 参与者 已结
	3	2019.04.01-2020.03.31	“一带一路”西部版画创作巡展	国家艺术基金管理中心	参与	实施中	国家级项目	国家艺术基金 参与者 已结

2019年云南艺术学院职称申报人员（高职）学术成果认定表（课题项目）

申报人	序号	起止时间	课题（项目）名称	批准机关	本人承担部分	完成情况	专家组审核意见	院学术委员审定意见
	4	2019.06.04	版画技法研究	云南省教育厅	教师团队成员	已立项	省级课题	省级研究生优质课程
	5	2019.06.20	造型艺术创作研究生导师团队	云南省教育厅	教师团队成员	已立项	省级项目	省级研究生优质课程
边小强	1	2014.12-2016.04	国家艺术基金2014年度美术书法摄影创作人才资助项目--油画《佤族文化》系列创作	国家艺术基金管理中心	全部	已结项	国家级项目	国家艺术基金 主持人已结
	2	2016.08-2018.02	国家艺术基金2016年度青年艺术创作人才资助项目--油画创作《大禹治水》	国家艺术基金管理中心	全部	已结项	国家级项目	国家艺术基金 主持人已结
	3	2016.03-2017.03	国家艺术基金2016年度美术、书法、摄影创作人才滚动资助项目作品《佤族文化》系列创作	国家艺术基金管理中心	全部	已完成	国家级项目	国家艺术基金 主持人已结
	4	2018.05-2019.05	国家艺术基金2018年度青年艺术创作人才滚动资助项目作品《大禹治水》油画创作	国家艺术基金管理中心	全部	已完成	国家级项目	国家艺术基金 主持人已结
朱维青	1	2010.9-2014.4	《云南新农村少数民族艺术人才培养与研究》	云南省教育厅	主持	已结题	厅级	厅级一般 主持人 已结
	2	2016.6-2018.6	《民族文化校园传承》	云南省民族事务宗教委员会	主持	待完成	厅级	厅级一般 主持人在研
	3	2017.7至今	国家艺术基金2017年度资助项目《民族舞蹈教育人才培养》	国家艺术基金	排名第四	待结题	国家级，排名第四	国家艺术基金 参与人待结
	4	2011年至今	参与云南省高等学校教学质量工程项目《舞蹈教学与展演示范中心》	云南省教育厅	副主任	建设中	厅级	省级 参与人
	5	2019.9-2021.9	2019年度云南省研究生优质课程项目《中国民族民间舞蹈文化》	云南省学位委员会	排名第三	待完成	省级，排名第三	省级 参与人
	6	2019.9-2021.9	云南省专业学位研究生教学案例库建设项目《云南民族民间舞蹈教学与传承》	云南省学位委员会	主持	拟立项	省级	省级 主持人在研
李华			无					
黄德星	1	2011年至2012年	云南省高尔夫球现状与对策研究	云南省科技厅	参与	结题	厅级一般项目、已结项、第三负责人	厅级一般 参与人 已结
	2	2013年10月至2016年5月	云南省艺术类专业大学生体质现状与发展对策研究	云南省教育厅	课题负责人	结题	厅级一般项目、已结项、项目主持人	厅级一般 主持人 已结
付梅	1	2010—2013	地方性艺术院校教学管理运行机制研究	云南省教育厅	主持	结题	教育厅结项	厅级一般 主持人 已结
	2	2010—2013	云南艺术学院学生思想政治状况调查与分析	云南省教育厅	第二完成人	结题	教育厅结项	厅级一般 参与人 已结
	3	2013—2014	新时期云南高校艺术类大学生思想政治工作特征和规律研究	云南省教育厅	第一负责人	结题	教育厅结项	厅级一般 主持人 已结
	4	2013—2014	艺术院校宣传思想政治工作实现“中国梦”“云南梦”中独特优势和作用研究	云南省教育厅	第三完成人	结题	教育厅结项	无支撑材料 不予认定
	5	2013—2015	云南少数民族非物质文化遗产保护与传承的学院模式研究	云南省教育厅	主持	结题	教育厅结项	厅级一般 主持人 已结
	6	2013—2015	网络环境下艺术院校大学生的信仰危机表现对策	云南省教育厅	第二完成人	结题	教育厅结项	厅级一般 参与人 已结
	7	2015—2016	关于开发和弘扬民族优秀传统文化情况的调研报告——以云南少数民族文化为例	云南省委宣传部	第二负责人	结题	省委宣传部结项	立项单位非云艺 不予认定
	8	2016—2018	用社会主义核心价值观凝心聚力情况的调研报告	云南省委宣传部	第一负责人	结题	省委宣传部结项	省级 主持人 已结

2019年云南艺术学院职称申报人员（高职）学术成果认定表（课题项目）

申报人	序号	起止时间	课题（项目）名称	批准机关	本人承担部分	完成情况	专家组审核意见	院学术委员审定意见
	9	2017—2018	云南省艺术院校学习贯彻习近平总书记在文艺工作座谈会上的重要讲话精神研究	云南省委宣传部	第一负责人	结题	省委宣传部结项	省级 主持人 已结
	10	2018—2020	滇西南跨境民族优秀传统文化与社会主义核心价值观的融合研究	云南艺术学院	主持	在研	校级项目立项	校级 主持人 在研
	11	2019—2020	立德树人视域下高校思想政治教育与艺术教育融合的有效途径调查研究	云南省委宣传部	负责人	在研		省级 主持人 在研
	12	2019—2021	思政课程与专业课程有效融合的路径研究——以音乐戏剧类课程为例	云南省教育厅	主持	在研	省级教学改革项目立项	省级 主持人 在研
范琴雯	1	2012年4月-2014年4月	高校钢琴专业学生学业评价标准研究	云南省教育科学规划领导小组	第三参与者	结题	省级课题，第三参与者	省教育科学规划 参与者 已结
	2	2011年	省级特色专业音乐学（师范）精品课程	省教育厅	第三主讲教师	结项	无支撑材料	无支撑材料 不予认定
	3	2013年7月-2015年	院级精品课程音乐名作赏析	云南艺术学院	主讲教师	结项	校级课题，第三参与者	校级 参与者 已结
	4	2018年9月	中国钢琴作品在高校钢琴教学中的应用与研究	云南艺术学院	项目负责人	在建	校级课题，项目负责人	校级 主持人 在研
王鹏			无					
朱平洋	1	2010年4月-2012年12月	从九十年代至今云南省戏剧类毕业生就业情况的研究	省教育厅	课题负责人	已结题	认定属实（省级）	厅级一般 主持人 已结
	2	2013年8月-2015年8月	云南民族文化产业人才培养研究	云南省教育评估院	第二负责人	已完成	未见材料	无支撑材料 不予认定
	3	2014年4月-2016年4月	云南省艺术类大学生创业现状研究	省教育厅	课题参与者	已结题	认定第二参与者（省级）	无支撑材料 不予认定
和璇	1	2017-	2017年国家社科基金艺术学项目：基于滇藏川热巴-勒巴舞调查的藏传佛教艺术族际交流研究	国家社科基金委	主持	在研	属实 国家级	国家社科基金 主持人在研
	2	2016-2017	云南省教育厅项目：勒巴舞为案例的藏传佛教舞蹈族际传播与变迁研究	云南省教育厅	主持	完成	属实 省级三类	厅级一般 主持人 已结
	3	2011-2015	云南省教育厅项目：档案与旅游共赢之路——旅游背景下纳西族档案保护及发展研究	云南省教育厅	主持	完成	属实 省级三类	厅级一般 主持人 已结
	4	2009-2013	教育部人文社科研究项目：民族档案学理论方法及其学科化建设研究	教育部社会科学司	第三参与者	完成	属实 省级一类？	立项单位非云艺 不予认定
	5	2012-2014	云南省哲学社会科学十二五规划项目：受汉文化影响的云南彝文古籍叙事长诗研究	云南省哲社规划办	第三参与者	完成	属实 省级一类	立项单位非云艺 不予认定
	6	2016-	2016年度云南省哲学社会科学规划项目：云南少数民族绘画典籍流布、传承及现状研究	云南省社科规划办	第二参与者	在研	属实 省级一类	立项单位非云艺 不予认定
谷永丽	1	2015.05-2017.05	石屏县慕善村聚落景观特质调查与再生设计研究（项目编号：2015Y333）	云南省教育厅	主持、项目负责人	已按时顺利结题	属实 省级三类	厅级一般 主持人 已结
	2	2018.03	乡村复兴视野下的云南原生态院落式民居营造背景及演化趋势研究（项目编号：2018JS361）	云南省教育厅	主要参与者	（在研）项目中期，设计和整理	属实 省级三类	厅级一般 参与人 在研
	3	2018.11	基于文化基因理论的云南传统村落空间存续与再生研究（项目编号：2018KYJJ12）	云南艺术学院	主持、项目负责人	（在研）项目中期，设计和整理	属实 校级	校级 主持人 在研
	1	2017.7—2019.6	2017地方高校国家级大学生创新创业训练计划项目“耳听纸语”（201710690006）	教育部高等教育司	独立指导	结题	属实 国家级创新创业	国家级大创项目指导教师

2019年云南艺术学院职称申报人员（高职）学术成果认定表（课题项目）

申报人	序号	起止时间	课题（项目）名称	批准机关	本人承担部分	完成情况	专家组审核意见	院学术委员审定意见
兰艳	2	2017.7—2019.6	2017云南省大学生创新创业训练计划项目“乐园主题性教育绘本及黏土制作”	云南省教育厅	独立指导	结题	属实 省级创新创业	省级大创项目指导教师
	3	2018.12至今	2018地方高校国家级大学生创新创业训练计划项目“云南彝族面具创意装饰画及文创产品的衍生”	教育部高等教育司	独立指导	在研	属实 国家级创新创业	省级大创项目指导教师
	4	2018.12至今	云南省大学生创新创业训练计划项目“寄意寒星荃不察”——纤维艺术材料及观念探索”	云南省教育厅	独立指导	在研	属实 省级创新创业	省级大创项目指导教师
	5	2018.10至今	呈贡大学城“艺术文化产业基地”发展策略研究	云南艺术学院	第二课题组成员	在研	属实 校级创新创业	校级 参与人 在研
和丽斌	1	2009.6—至今	“在云上”国际现场艺术节 第一届、第二届、第三届、第四届、第五届、第六届	金鼎1919文化创意园、丽江民族文化发展研究会	总策划	完成	非课题	非课题 不予认定
	2	2014.5—2017.5	五三青年艺术节 第一届、第二届、第三届、第四届	108智库	总策划	完成	非课题	非课题 不予认定
	3	2016.11	河流之上——第三届昆明美术双年展	云南省文化厅	策展人	完成	非课题	非课题 不予认定
	4	2015—至今	云南少数民族干阑造型研究	教育部人文社会科学基金	课题组成员	未完成	无支撑材料	非课题 不予认定
张君霞	1	2019年1月至2019年12月	雨林雀语	国家艺术基金委员会	项目主持人	在研	国家级项目在研	国家艺术基金 主持人在研
	2	2018年3月至2018年12月	中国文联青年文艺创作扶持计划项目《植物王国的精灵——云南绿孔雀漆画绘画》	中国文学艺术界联合会	项目主持人	结题	国家级项目已结项	省级 主持人 已结
	3	2012	绘画教学团队	云南艺术学院	第四完成人	结题	校级三等奖	校级 教学团队成员
	4	2017	云南民族美术资源与校本课程开发	云南省教育厅	第三完成人	结题	省级项目已结项	厅级一般 参与人 已结
黄永来	1	2010年—2012年	《云南版画生态研究》	云南省教育厅课题	主持人	结题（良好）	省级项目已结项	厅级一般 主持人 已结
	2	2016年—2017年	《云南现代重彩画人才培养项目》	国家艺术基金管理中心	第一参与人	结题	国家级项目已结项	国家艺术基金 参与人已结
杨小波	1	2018.12—2020.12	云南民族题材雕塑课程改革与创新	云南省教育厅	第一参与人	立项	省级	厅级一般 参与人 在研
尹松	1	2005—2016年	影视专业毕业联合实践与展映	省教育厅	联合实践创作的指导和展映的组织	云南省教学成果二等奖	省级三类	属于奖项 不在此认定
	2	2005—2016年	影视专业毕业联合实践与展映	云南艺术学院	联合实践创作的指导和展映的组织	艺术学院教学成果一等奖	重复，按最高认定	属于奖项 不在此认定
	3	2012—2016年	项目驱动，资源协同，复合应用型影视人才培养模式的改革与实践	云南艺术学院	联合实践创作的指导和展映的组织	艺术学院教学成果二等奖	校级二类	属于奖项 不在此认定
	4	2017年	大学生创业创新项目《大数据人才资源库平台》	省教育厅	指导教师	省级项目		省级大创项目指导教师
	5	2017年	大学生创业创新项目《云南艺术学院学生公众号》	省教育厅	指导教师	省级项目		省级大创项目指导教师
	6	2017年	大学生创业创新项目《云南艺术学院大数据人才资源库建立》	省教育厅	指导教师	省级项目		省级大创项目指导教师
	7	2018年	大学生创业创新项目《黑暗餐厅的经营与规划》	省教育厅	指导教师	省级项目		省级大创项目指导教师
	1	2011年—2013年	云南少数民族代表性舞蹈课程建设研究	云南省教育厅	主持	结题	厅级	立项单位非云艺 不予认定
	2	2015年—2019年	民族地区艺术院校舞蹈专业人才培养模式研究	云南省教育厅	主持	在研	厅级	厅级一般 主持人在研

2019年云南艺术学院职称申报人员（高职）学术成果认定表（课题项目）

申报人	序号	起 止 时 间	课 题（项目）名 称	批 准 机 关	本 人 承 担 部 分	完 成 情 况	专 家 组 审 核 意 见	院 学 术 委 员 审 定 意 见
郭建兵	3	2015年-2019年	达尔克罗兹教学体系 在义务教育阶段音乐、舞蹈课程中理论与实践研究	云南省教育科学规划领导小组办公室	参与者	结题		省教育科学“十二五”规划课题立项（厅级），省哲教育科学规划项目结项（省级）
	4	2018年-2019年	民族舞蹈教育人才培养	国家艺术基金	参与建设	在研	国家级，排名第九	国家艺术基金 参与人在研
李倩	1	2018年10月-2020年10月	云南当代民族舞蹈创作研究	云南省哲学社会科学规划重点课题	排名第五	在研	省级重点项目	省哲社科重点 参与人在研
程玉	1	2013年10月至2015年	民族地区艺术院校“舞蹈学”专业民间舞蹈教学改革与创新研究	云南省教育厅	课程教学实践与研究（排第四）	结题	厅级	厅级一般 参与人 已结
	2	2017年	国家艺术基金《民族舞蹈教育人才培养》	国家艺术基金	教学管理	待结项	国家级，排名第七。	国家艺术基金 参与人在研
冯国蕊	1	2014. 7---2017. 5	云南少数民族地区中小学音乐课程标准实施与特色课程研究	云南省教育厅	主持人	已完成	已结项，地厅级课题	厅级一般 主持人 已结
	2	2019. 5---	新中国70年云南高等音乐教育发展史研究	云南艺术学院	主持人	在研	在研，校级课题	校级 主持人在研
梁伟杰	1	2019年-2022年	2016-2019年云南艺术学院学生体质健康测试数据分析与研究	云南艺术学院	主持项目	在研	校级一般项目、主持、在研	校级 主持人在研
	2	2018年-2021年	艺术类院校公共体育课程体系的改革与创新研究---以云南艺术学院为例	云南省教育厅	参与数据整理分析工作	在研	参与厅级一般教改项目、在研	厅级一般 参与人在研
	3	2013年—2016年	云南省艺术类专业大学生体质现状与发展对策研究	云南省教育厅	参与数据整理分析工作	完成	参与省教育厅一般项目、结题	厅级一般 参与人 已结
	4	2011年—2013年	中澳学校体育教育的比较研究及中国学校体育教育改革的模式探究	云南省教育厅	参与数据整理分析工作	完成	参与省教育厅一般项目、结题	厅级一般 参与人 已结
	5	2011年—2014年	利用网络媒介组织开展大众体育活动的调查研究	云南省教育厅	参与数据整理分析工作	完成	参与省教育厅一般项目、结题	厅级一般 参与人 已结
	6	2011年—2014年	云南省高校健美操运动比赛现状研究——以云南省第六届大运会健美操比赛为例	云南省教育厅	参与数据整理分析工作	完成	参与省教育厅一般项目、结题	厅级一般 参与人 已结
谢轶群	1	2011年12月到2013年5月	书刊编辑制度与网络文学生成机制	云南省教育厅	课题主持人	按期完成	云南省教育厅科学研究基金项目	厅级一般 主持人 已结
	2	2012年1月到2015年1月	中国电影中的云南形象研究	教育部	搜集材料，谋划提纲，修改定稿	按期完成	未提供立项或结项材料	无支撑材料 不予认定
陈细义	1	2010年12月至2015年12月	艺术美学中的“游戏”观念（2010Y492）	云南省教育厅科学技术处	主持人	已经结题	云南省教育厅科学研究基金项目	厅级一般 主持人 已结
	2	2014年6月至2016年11月	徐嘉瑞戏剧美学思想研究（QN2014060）	云南省哲学社会科学规划办公室	第3参与者	已经结题	云南省哲学社会科学规划课题	省哲社科 参与人 已结
	3	2015年5月2018年5月	云南花灯的美学研究（2015C063Y）	云南省教育厅科学技术处	第2参与者	已经结题	云南省教育厅科学研究基金项目	厅级一般 参与人 已结
	4	2018年11月至今	云南高校本专科阶段艺术理论教学的现状与发展研究（AE18014）	云南省教育科学规划领导小组办公室	主持人	在研	云南省哲学社会科学规划课题	省哲教育科学规划项目 主持人在研
	5	2018年12月至今	虚拟现实技术艺术化的美学分析（2018KYJJ26）	云南艺术学院	主持人	在研	学校批准设立科研基金项目	校级 主持人在研
	6	2018年4月至今	习近平新时代中国特色社会主义思想文艺思想在艺术院校公共课教学中的实践研究（2018云艺XZX04）	云南艺术学院	第4参与者	在研	学校批准设立科研基金项目	校级 参与人在研

2019年云南艺术学院职称申报人员（高职）学术成果认定表（课题项目）

申报人	序号	起止时间	课题（项目）名称	批准机关	本人承担部分	完成情况	专家组审核意见	院学术委员审定意见
	7	2018年12月至今	基于增强学生获得感为目标的艺术院校艺术概论课程教学改革研究	云南艺术学院	第4参与者	在研	学校批准设立科研基金项目	校级 参与人 在研
	8	2019年4月申报, 2019年8月出评审结果	云南少数民族艺术中的“家园”形象研究 (2019CA00118)	全国艺术科学规划领导小组办公室	主持人	评审中	待评审定级	不予认定
杨凌辉	1	2012.9—2015.12	“产-学-研相结合的毕业设计模式”研究（科研基金一般项目）	云南省教育厅	项目负责人	已完成	属实 省级三类	厅级一般 主持人 已结
	2	2018.12—2020.12	服务于民族文化创意产业发展的设计类专业创新人才培养模式研究（2018年云南省高等学校本科教育教学改革项目）	云南省教育厅	项目负责人	立项	属实 省级教改项目	省级教改项目 主持人在研
	3	2018.7—2019.7	国家文旅部“大理传统工艺工作站”项目横向课题：鹤庆银器锻制技艺产品设计研发（项目经费32.7万元作为横向课题经费已划拨至学校）	云南省文化厅	项目负责人	已完成	属实 等级？	横向项目 不予认定
	4	2018.11—2020.11	基于湿地载体的城市公共环境景观设计研究——以滇池东岸湿地为例（2018年度云南省哲学社会科学艺术科学规划项目一般项目）	云南省哲学社会科学规划办公室	项目参与者, 排名第1	在研	属实 省级一类	省哲社科 参与人 在研
	5	2015.9—2018.5	云南跨境少数民族地区传统民居在不同文化影响下的建筑形态及其创新研究（科研基金重点项目）	云南省教育厅	项目参与者、排名第1	立项	属实 厅级（省级三类）	厅级一般 参与人 在研
	6	2018.12—2020.12	基于云南民族文化创意“校地（企）合作”的建筑学专业实践模式改革研究（2018年云南省高等学校本科教育教学改革项目）	云南省教育厅	项目参与者, 排名第1	立项	属实, 省级教改项目	厅级一般 参与人 在研
	7	2011.9—2015.12	在学分互认制下重建云南艺术学院教学管理体系（科研基金一般项目）	云南省教育厅	项目参与者, 排名第1	已完成	属实 厅级（省级三类）	厅级一般 参与人 已结
	8	2009.9—2013.5	云南民族文化元素“瓦猫”的设计运用与拓展（科研基金一般项目）	云南省教育厅	项目参与者 排名第2	已完成	属实 厅级（省级三类）	厅级一般 参与人 已结
	9	2018.6—2019.6	国家艺术基金2018年度艺术人才培养资助项目《云南传统金属工艺创新人才培养项目》	国家艺术基金管理中心	项目参与者, 排名第3	已完成	属实 国家级	国家艺术基金 参与人 已结
	10	2015.12—	中国非物质文化遗产传承人群研修培训计划	文化与旅游部、教育部	项目执行负责人和联系人	目前已完成5期普及培训和2期研修培训	属实 国家级	不予认定
	11	2013.6—2018.6	“本科教学工程”地方高校第一批本科专业综合改革试点项目——产品设计专业	教育部	项目执行负责人和联系人	已完成	属实 国家级专业建设 排名？	国家级教改项目 参与人 已结
	12	2014—2016	云南特色工艺创意设计高级研修计划	云南省文产办	项目执行负责人和联系人	目前已完成2期研修	属实 等级？	不予认定
	13	2016.7—	“设计学”省级一流学科建设项目	云南省学位委员会办公室	项目执行负责人和联系人	在建	属实 省级专业建设 排名？	不予认定
	14	2016.9—	云南省专业学位研究生联合培养基地——云南特色文化产业创意人才联合培养基地	云南省学位委员、教育厅	项目执行负责人和联系人	在建	属实 省级实验教学中心？	不予认定
	15	2011.6—2014.6	云南省高等学校教学团队——艺术设计教学团队	云南省教育厅	项目执行负责人和联系人	已完成	属实 厅级（省级教学团队）	不予认定
	16	2011.9—2015.12	云南省高校工程研究中心——民族文化数字媒体与动漫创意设计工程研究中心	云南省教育厅	项目执行负责人和联系人	已完成	属实 厅级（省级实验教学中心）	不予认定

2019年云南艺术学院职称申报人员（高职）学术成果认定表（课题项目）

申报人	序号	起止时间	课题（项目）名称	批准机关	本人承担部分	完成情况	专家组审核意见	院学术委员审定意见
	17	2009.7—2012.12	云南省高等学校实践教学示范中心——艺术设计专业实验教学中心	云南省教育厅	项目执行负责人和联系人	已完成	属实 厅级（省级实验教学中心）	不予认定
	18	2010.7—2013.12	云南省人才培养模式创新试验区——艺术设计创业人才培养模式创新试验区	云南省教育厅	项目执行负责人和联系人	已完成	属实 厅级（省级专业建设）	不予认定
	19	2012.7—2015.12	云南省高等学校第一批专业综合改革试点项目——艺术设计专业	云南省教育厅	项目执行负责人和联系人	已完成	属实 厅级（省级专业建设）	不予认定
	20	2015—	云南特色旅游商品研发中心	云南省旅发委	项目执行负责人和联系人	在建	属实？省级（实验教学）	不予认定
	21	2015—	云南省文化产业创意设计人才培训基地	云南省文产办	项目执行负责人和联系人	在建	属实？省级（实验教学）	不予认定
	22	2015.8—	云南省高等院校提升专业服务产业能力建设项目（本科品牌专业）——产品设计专业	云南省教育厅	项目执行负责人和联系人	在建	属实 省级专业建设 排名？	不予认定
	23	2015.6—	云南省本科高校转型发展实验实习实训基地与技术创新服务中心建设项目——民族艺术数字化保护实验实习实训基地与技术创新服务中心	云南省教育厅	项目执行负责人和联系人	在建	属实 省级实验教学 排名？	不予认定
	24	2011.7—2013.12	中央财政支持地方高校发展专项资金项目——动漫与数字媒体艺术创意实践基地	云南省财政厅	项目执行负责人和联系人	已完成	属实 省级实验教学 排名？	不予认定
	25	2012.9—2014.12	云南省科研基础条件平台建设和运行保障资金项目——云南特色旅游产品创新研发平台	云南省财政厅	项目执行负责人和联系人	已完成	属实 省级三类？	不予认定
	26	2015.12—2017.1	云南省高等教育发展专项资金项目——民族文化创意产品与科技融合平台建设	云南省财政厅、云南省教育厅	项目执行负责人和联系人	已完成	属实 省级三类？	不予认定
	27	2016.4.26—29	中国非遗传承人研培计划各高校项目负责人及文化主管部门管理人员培训项目	文化部非遗司	项目执行负责人和联系人	已完成	属实 国家级？	不予认定
	28	2018.9—2019.9	2018年国家级大学生创新创业训练计划项目“以纸为媒——立足于传统手工造纸技艺的现代民族文化旅游产品研发”	教育部	指导教师	在研	属实 国家级创新创业	国家大创项目指导教师
陈春芬	1	2011.11—2014.5	高校艺术教师科研调查研究——以云南省为例	云南省教育厅科学技术处	主持人	已结题		厅级一般 主持人 已结
	2	2015.9—2016.5	云南建水紫陶发展阶段性特征研究	云南省教育厅科学技术处	主持人	已结题		厅级一般 主持人 已结
	3	2016.9—2018.5	人类学视角下的建水紫陶研究	云南省教育厅科学技术处	主持人	已结题		厅级一般 主持人 已结
	4	2018.12—2020.12	云南陶器的现代转型研究	云南艺术学院科研处	主持人	在研		校级 主持人在研
	5	2010.9—2013.5	旅游与市场化背景下石林彝族刺绣工艺的变迁研究	云南省教育厅科学技术处	第3参与者	已结题		厅级一般 参与者 已结
	6	2015.9—2016.5	后喻文化理论背景下的研究生培养模式探析	云南省教育厅科学技术处	第2参与者	已结题		厅级一般 参与者 已结
	7	2010.9—2014.5	白族民间文学艺术与旅游资源开发研究	云南省教育厅科学技术处	第2参与者	已结题		厅级一般 参与者 已结
	8	2014.7—2017.4	女性视角和诗性叙事的双重言说：探析云南女作家海男系列云南作品中的深层女性意识	云南省教育厅科学技术处	第4参与者	已结题		厅级一般 参与者 已结
	9	2016.4—2017.9	民族影像志人才培养项目	国家艺术基金管理中心	项目联系人	已结题		国家艺术基金 参与者 已结

2019年云南艺术学院职称申报人员（高职）学术成果认定表（课题项目）

申报人	序号	起 止 时 间	课 题（项 目） 名 称	批 准 机 关	本 人 承 担 部 分	完 成 情 况	专 家 组 审 核 意 见	院 学 术 委 员 审 定 意 见
	10	2016. 9—2018. 3	哈尼族史诗《雅尼雅嘎赞嘎》	文化部民族民间文艺发展中心（全国哲学社会科学规划办公室）	第4参与者	已结题		全国哲学社会科学规划办公室 参与者 已结
	11	2016. 10—2018. 10	《雅尼雅嘎赞嘎》存续现状调查研究	云南省哲学社科规划办公室	第2参与者	已结题		省哲社科 参与者 已结
	12	2017. 9—2019. 9	云南民族影像志研究	云南省艺术科学规划领导小组办公室	第3参与者	在研		省艺术科学规划领导小组办公室 参与者
	13	2019. 05—2021	现代法视角下的高校劳动人事争议研究	云南艺术学院科研处	第1参与者	在研		校级 参与者 在研
	14	2019. 9. 2—2021. 10	哈尼/阿卡艺术文化田野调查	云南艺术学院研究生部	第3参与者	在研		校级 参与者 在研
宗云燕	1	2009. 9—2014. 5	旅游开发与民族文化的保护与传承——以丽江束河古镇为例	云南省教育厅科学技术处	主持人	已完成		厅级一般 主持人 已结
	2	2014. 9—2017. 5	全日制艺术硕士专业学位研究生社会认同与培养模式改革研究	云南省教育厅科学技术处	第一参与者	已完成		厅级一般 参与者 已结
	3	2015. 9—2016. 4	后喻文化理论背景下的研究生培养模式探析	云南省教育厅科学技术处	主持人	已完成		厅级一般 主持人 已结
	4	2015. 9—2016. 4	新媒体语境下的艺术电子商务网络安全研究	云南省教育厅科学技术处	第一参与者	已完成		厅级一般 参与者 已结
	5	2016. 7—2017. 5	旅游开发背景下传统村寨民族文化的保护与传承——以西双版纳傣族园为例	云南省教育厅科学技术处	主持人	已完成		厅级一般 主持人 已结
	6	2018. 12—	艺术乡建在云南少数民族地区乡村振兴中的应用	云南艺术学院	主持人	在研		校级 主持人 在研