



“停课不停学”

信息化教学能力提升培训计划

超星集团

2020年1月



自超星集团发布“停课不停学 教学不延期”的紧急支援方案以来，超星集团已成功为数十所新老客户学校提供技术服务协助。为帮助更多的一线高校教师解决技术难题，提升信息技术应用能力，确保在线课程教学质量，超星教师发展将于2月1日起，启动“停课不停学”信息化教学能力提升培训计划。

该培训计划依托于超星教发现有在线上课程资源与强大的专家团队资源，以学习通APP为平台，从在线课程的设计理念、方法实践、经验分享等多方面对一线教师进行远程培训。通过培训，超星期望能切实提升教师的信息技术应用能力与在线课程设计与运行能力，助力教师在实践远程教学过程中保证教学质量与学生学习成果。

一、 培训安排

自2月1日起至疫情结束各校正常开学，超星教师发展将每日通过学习通免费提供线上课程或专家直播课程。

课程将围绕提升信息技术应用能力展开，力求确保参与支援方案的一线教师能够确实保证在线教学质量与学生学习效果。

二、 参与方法

- 下载并登录学习通APP
- 首页右上角输入邀请码“jsfz”
- 进行教师发展中心页面后，点击“直播讲堂”按钮观看

三、 培训课表

本次培训计划以周为单位执行，分为技术先导课、综合提升课、重点突破课、示范指导课几大主题，采取“线上课程+专家直播”的模式开展。每主题模块课程结束前，将会于公众号“超星教师发展中心（chaoxingjiaofa）”发布下一主题课表，请各位教师即时关注课表信息。

各主题课程将会综合考量一线教师的需求后进行安排与调整，教师可通过班级讨论区、微信留言、向区域联系人反馈等多种形式向我们转达您的需求。



主题一：技术先导课

应广大一线教师需求，本次培训计划优先安排 2 期技术先导课，课程由超星集团资深培训师直播讲授，致力于为积极参与紧急支援方案的一线教师提供更直观的产品使用指导。

时间	课程主题	授课教师
2月1日	“停课不停学”线上教学实践——利用“一平三端”实现在线教学	赵玉霞 超星集团
2月2日	“停课不停学”线上教学实践——利用“一平三端”进行直播教学	孔鑫凯 超星集团

除系统直播课外，超星集团还制作了学习课专题“‘停课不停学，教学不延期’超星一平三端在线教学指南”，该专题将各功能的使用分成小节录制了使用视频，以供教师在课后进行针对性的巩固。

主题二：综合提升课

“综合提升”主题中的课程共安排 16 期课程，围绕在线教学的方法、课程教学的设计、教学实践的分享三个模块进行安排。高校一线教师可对自身信息技术应用能力进行查缺补漏，进行重点提升。

时间	课程主题	授课教师
2月3日	移动时代的高校教学变革	刘莘 教授 四川大学
2月4日	从微课、翻转课堂到云课堂教学法	赵国栋 教授 北京大学
2月5日	理念·平台·方法——课堂信息化思考与实践	林旺 教授 中央民族大学
2月6日	如何打造信息时代的“金课”	王竹立 教授 中山大学
2月7日	微课视频的设计与制作	傅钢善 教授 陕西师范大学
2月8日	教学设计与资源开发	周飞 上海市 普陀区教育局
2月9日	课程思政教学实例探讨	顾骏 教授 复旦大学
2月10日	课程思政——教学设计的灵魂	李赛强 教授 山东大学



2月11日	互联网战略下的大学生思想政治教育	沈逸 副教授 复旦大学
2月12日	教育信息化 2.0 背景下“两性一度”课程设计与实践	何聚厚 教授 陕西师范大学
2月13日	用标准引领优质在线课程的设计	丁妍 副研究员 复旦大学
2月14日	FD-QM 标准与“金课”建设	丁妍 副研究员 复旦大学
2月15日	强化课堂评价，促进学生发展	吴能表 教授 西南大学
2月16日	翻转课堂教学的评价与全景展示	蔡宝来 教授 海南师范大学
2月17日	翻转课堂教学的实践探索	邢磊 博士 上海交通大学
2月18日	线上线下三位一体的教学实践——以《东北亚安全形势》为例	尚晓军 教授 黑龙江大学
2月19日	以学为中心的 MAC 翻转课堂教学探索	徐敏 教授 华中师范大学
2月20日	创新导学助学模式，发展无边界交互课堂	黄敬华 教授 湖北大学

主题三：重点突破课

超星教师发展将综合教师们的建议与需求，与超星资深培训师进行研讨，针对重点问题进行突破。该主题具体课程安排将于 2 月 20 日前通过公众号发布。

主题四：示范指导课

超星教师发展拟定于 2 月下旬，采取专家直播报告配合示范课程展示的形式进行课程安排，通过示范课程的形式，邀请一线教师分享与解析，更好地帮助一线教师理解教学理论，落实教学设计，切实达到本次培训的目的。该主题详细课表将择日通过公众号发布。

“战疫”期间，超星将陪伴您共同“停课不停学”，超星教发信息化教学能力提升培训计划将为您解决远程教学的燃眉之急，帮您足不出户实现信息化教学能力的有效提升！